



Le festival Décibulles s'est achevé hier soir avec une nouvelle édition affichant **3 jours complets**. Ce sont **32 000 festivaliers** qui se sont retrouvés sur le Chena.

C'est la deuxième année consécutive que le festival se déroule à guichet fermé, une **marque de confiance inestimable de la part du public** ainsi que l'aboutissement d'années de travail avec toujours le même objectif : proposer le meilleur festival possible en misant sur **la convivialité et l'authenticité**.

Ce succès récompense avant tout **les membres et les bénévoles de l'association** qui s'investissent toute l'année **pour rendre cet événement possible**. Décibulles est la preuve qu'avec de la volonté, de l'entraide et du partage, on peut réaliser des festivals accessibles et différents avec de fortes valeurs.

Un rendez-vous intergénérationnel

Fidèle à lui-même, Décibulles a su rassembler les générations, avec pour commencer un vendredi explosif. **TIAKOLA**, **LORENZO** et **ASCENDANT VIERGE** ont enchaîné les performances survitaminées pour ravir les plus jeunes générations.

Comment ne pas parler des très attendus australiens d'**AIRBOURNE** qui ont réalisé un concert sensationnel entre sueur, bière et poussière qui restera longtemps gravé dans les mémoires.

Les découvertes étaient également à l'honneur sur l'incontournable Kiosque du festival. Nous avons pu notamment y apprécier le concert enflammé de **WE HATE YOU PLEASE DIE** ou encore l'énergie débordante d'**UZI FREYJA**. Côté arts de rue, on retient la performance tout en émotion du **COLLECTIF CURIEUX** et sa chorégraphie canine ainsi que la poésie synchronisée de la compagnie **JORDI L. VIDAL**.

Comme souvent, le cadre remarquable du festival a séduit de nombreux artistes : **ODEZENNE**, **SHAME**, **IZIA** ou encore **IBEYI** ont été subjugués par la beauté du Chena et de la Vallée de Villé, apportant ce supplément d'âme rendant les concerts exceptionnels.

MEUTE et **M83** ont clôturé à la perfection le festival avec des performances festives, dansantes et pleines d'émotions.

A peine terminé, on a déjà envie d'être les **12, 13 et 14 juillet 2024** pour à nouveau arpenter la colline du Chena et vivre encore une fois ces moments magiques.